

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник управления культуры  
Исполнительного комитета  
г. Набережные Челны

Р.Р. Карамиев

2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Директор МАУДО

«Детская музыкальная школа №1»

Е.Ю. Силина

2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Городского фестиваля фортепианной музыки «ОТ БАРОККО ДО СОВРЕМЕННОСТИ»

#### 1. Учредитель фестиваля

- управление культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны;

##### 1.1. Организатор фестиваля

- МАУДО «Детская музыкальная школа №1».

#### 2. Общие положения

2.1. Городской фестиваль фортепианной музыки (далее Фестиваль) – это ежегодный Фестиваль детского и юношеского творчества, призванный выявить и поддержать талантливых детей в области культуры и музыкального искусства.

2.3. Фестивальное движение направлено на развитие и укрепление культурных связей, обмен опытом и художественными достижениями между учащимися и преподавателями детских учреждений искусств, возможности творческого общения.

2.4. В Фестивале принимают участие учащиеся по классу специального фортепиано детских музыкальных школ и детских школ искусств города Набережные Челны, а также студенты средних специальных учебных заведений искусств Республики Татарстан.

#### 3. Цели Фестиваля

- реализация творческого потенциала детей, повышение исполнительского уровня учащихся ДМШ и ДШИ;

- выявление и поддержка одаренных детей;

##### 3.1. Задачи Фестиваля

- содействовать формированию духовной культуры учащихся через освоение и исполнение лучших образцов классического и современного музыкального искусства;

- создать условия для сотрудничества, общения и обмена опытом преподавателей ДМШ и ДШИ и средних специальных учебных заведений искусств Республики Татарстан.

#### 4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в два тура. Для отбора участников Гала-концерта формируется комиссия отборочного тура Фестиваля, в состав которой входят педагоги-практики, имеющие многолетний опыт работы. Решение отборочной комиссии не обсуждается и пересмотру не подлежит.

4.2. Участники Фестиваля исполняют на выбор **одно** произведение европейской, русской классической музыки XVI-XX вв., произведение композиторов Поволжья в следующих **номинациях:**

- сольное инструментальное исполнительство;

- фортепианный ансамбль.

##### 4.3. Критерии оценки:

- качество исполнения;

- техническая сложность программы;

- оригинальность подбора репертуара;

- артистизм.

4.4. Заявки на участие в Фестивале принимаются до 29 ноября 2024 года включительно в электронной форме на адрес Детской музыкальной школы №1 [dmsh-1@mail.ru](mailto:dmsh-1@mail.ru) по указанному образцу.

4.5. По организационным вопросам обращаться к методисту – Федоровой Елене Владимировне: контактный телефон: 71-19-97

#### 5. Условия проведения фестиваля

5.1. I тур – отборочный - состоится 6 декабря 2024 г. в 10.00 ч. в концертном зале Детской школы искусств по адресу: ул.им. Батенчука Е.Н., д.17 (ГЭС, 4/17);

5.2. II тур – Гала-концерт - состоится 13 декабря 2024 г. в 18.00 ч. в концертном зале Детской школы искусств.

#### 6. Поощрение участников

6.1. Всем участникам Гала-концерта вручается Диплом участника Городского фестиваля, преподавателям – благодарственные письма.

### ЗАЯВКА

на участие в Городском фестивале фортепианной музыки  
«ОТ БАРОККО ДО СОВРЕМЕННОСТИ»

Учебное заведение	
Ф.И.О. участника, контактный телефон одного из родителей (обязательно)	
Класс и год обучения	
Номинация	
Ф.И.О. преподавателя, звание, контактный телефон (обязательно)	
Автор и название исполняемого произведения (имя, фамилия полностью)	
Хронометраж	